

## Lokálpatrióták

## Mezei Mária 100. születésnapjára

„Mert nincsen nagyobb hatalom és nincsen nagyobb erő, mint a szeretet – mert a szeretet Isten – jöjj hát szeretet, hogy legyen a mi lelkünk a te templomod, s ha sírunk, ha nevetünk, ha imádkozunk, vagy bukfencet hányunk, mindig a Te törvényedet szolgáljuk, melegséget árásszunk, örömet osztogassunk, szeretettel kínáljuk. Én édes Istenem, segíts hozzá minket!” – részlet Mezei Mária 1946. június 10-én, a pasaréti református templomban elmondott tanúságtételéből.

Mezei Mária a 20. század egyik legkiemelkedőbb színművésze 1950-ben költözött Budakeszire, a Petőfi Sándor u. 18. számú „kis mézeskalács” házba, ahol egészen 1983. április 20-án bekövetkezett haláláig élt férjével, Lebach Jánossal. Ennek az írásnak most nem az a célja, hogy életművét méltassuk, erről majd minden bizonnyal sokat fogunk olvasni október 16. környékén, születésnapjának időszakában.

A közelmúltban megalakult egyesületünk most a méltó megemlékezés előkészületekről szeretne szólni. Tesszük ezt azért is, mert egyik összejövetelünk alkalmával körbekérdeztük tag-

ságunkat, köztük több 30-40 éves fiatalembert is, akik bár a nevet ismerték, nem hallottak semmit Mezei Mária életművéről és nem jártak soha a Petőfi utcai házban. Ezt tapasztalván meglátogattuk a házat, hol életének csaknem a felét töltötte, és számbavettük a jubileumi évvel kapcsolatos teendőket.

Ezt követően megkerestük az Erkel Ferenc Művelődési Központ vezetését, a Nagy Gáspár Városi Könyvtárat, a budakeszi Kompánia Szintársulatot és a Mezei Mária Művészeti Iskolát is, de felvettük a kapcsolatot a Budakeszi Kultúra Alapítvánnyal, a Budakeszi Széchenyi Baráti Társasággal, a Budakeszi Hagyományörzőkkel, a Budakeszi Protestáns Körrel és a Budakeszi Városszépítő Egyesülettel is, hogy egyeztessük velük elképzeléseinket. Törekeinket támogatja a Budakeszi Önkormányzat Kulturális Bizottsága is.

Terveink között szerepel megkeresni azokat a budakeszieket, akik ismerték Mezei Máriaét és emlékeket őriznek az ő itt eltöltött 33 évről. Szeretnénk meghívni a legsikeresebb szerepeinek helyet adó színházak

(Madách Színház, Vígszínház, stb.) művészeit. Célunk, hogy utolsó lakhelye színháztörténeti zarándokhellyé válhasson. Szülővárosából Kecskemétről és fiatal éveinek színhelyéről, kedvenc városából, Szegedről is ellátogatnának reményeink szerint.

A házat igen rossz állapotban találtuk. Eppen ezért ez az évforduló arra is alkalmat adhat, hogy jelentős médiafigyelmet kapjon ez a probléma és ennek nyomán találjunk erre áldozó mecénásokat is.

Nyílt napokat szeretnénk szervezni a helybeliek és az ország minden részéből ide látogatók számára. Sajnos, a jelen gazdasági helyzetben önkormányzatunk csak éppen a legszükségesebb állagmegóvást tudja elvégezni.

A házhoz egy gyönyörű panorámájú kis kert tartozik, ennek is megoldatlan a gondozása, bár talán nem igényelne jelentős ráfordítást. Az őszig rendelkezésre álló idő elegendő lehet arra, hogy az évforduló tiszteletére akár ebben a házban, vagy ennek kertjében is megrendezhető legyen néhány megemlékezés, vagy előadás. Szeretnénk a művészno életének



néhány fontos szereplőjét és emlékének ápolóit is meghívni és így az évfordulót emlékezetes ünneppé tenni.

Úgy gondoljuk, hogy ez a 100. születésnap sok-sok szunnyadó energiát és tenni akarást fog az elkövetkező hónapokban a felszínre hozni Budakeszin.

**Budakeszi Lokálpatrióták Egyesülete**

Ha van egy fényképük, vagy egy történetük Mezei Máriaival kapcsolatban, kérjük küldjék el nekünk, hogy mindenkivel megoszthassuk.

**Budakeszi Hírmondó**

## Nyár végétől új járat indítását tervezi a Volánbusz

Bár a budakeszieket érintő tömegközlekedésében jelenleg kétségtelenül a BKV-nak jut a vezető szerep, fontos megemlíteni a Volánbusz egyre dinamikusabban fejlődő, és a lakossági igényekhez mind inkább igazodni próbáló szolgáltatását. Ennek eredményeit tapasztalhatjuk meg várhatóan a nyár folyamán.

Tájékoztatásuk szerint folyó év augusztusában – legkésőbb iskolakezdésig – bevezetésre kerül az úgynevezett „ütemes menetrend”. Ennek lényege, hogy a térségben közlekedő Volánbusz járatok menetrendjét összehangolva – jól kiszámítható érkezési-indulási időpontok biztosításával – bizonyos csomópontokban rendkívül jó átszállási

lehetőséget kínál az utazó közönségnek. Ilyen szerepet kap többek között Budakeszi is.

A leglátványosabb változás a Budakeszi-Budaörs járat tekintetében lesz.

Az itt közlekedő 779-es járat a mostani rapszodikus indulási időpontokkal szemben hétköznap reggeltől-estig óránként jár majd, mégpedig – az Önkormányzat kérésére – meghosszabbított útvonalon!

A járat Budaörs felől érkeve a Fő utca – Temető utca – Máriy utca érintésével a Honfoglalás sétánynál lévő buszfordulóig fog közlekedni, és ugyanezen az útvonalon megy vissza Budaörs felé, megállóhelyei azonosak lesznek az említett útvonalon lévő BKV járatok megállóival. Így átszállás nélkül lehet eljutni

majd Budaörsről, ill. Budaörsre gyakorlatilag a város szívéből, és a Barackos városrészből.

Ezzel egyidejűleg új buszjárat indítását is tervezi a Volánbusz Budakeszi – Törökbalint – Diósd – Budatétény, Campona üzletközpont útvonalon! Ez az új 758-as számú járat is óránként közlekedne hétköznap, Budakeszi területén szintén a fent leírt útvonalon és megállóhelyekkel.

Városunk lakói számára tehát várhatóan nem csak két, meghosszabbított útvonalon, jól kiszámítható időpontokban közlekedő helyközi járatból, hanem ezzel gyakorlatilag új helyi járat is születik!

Így az új menetrend bevezetésével nem csak a Barackos és a

Szarvas tér között lehet közlekedni a városközpont érintésével 222-es BKV járatral, hanem félóránként a Barackos és az új bevásárló központ között is a Városháza és a Dózsa György tér érintésével az új 758-as és 779-es Volánbusz járatokkal!

A fenti változások tervét a Volánbusz az Önkormányzathoz bejelentette, bevezetéséhez az illetékes szakminisztérium hozzájárulása szükséges.

A jóváhagyott változások pontos részleteiről a Budakeszi Hírmondó augusztusi számában számolunk be olvasóinknak.

**Ohr Alajos elnök  
Budakeszi Önkormányzat  
Városüzemeltetési és  
Beruházási Bizottsága**