

43 év Budakeszin

# Dr. Hamvasi Miklós fogorvos története

Sokszor van úgy ebben a gyorsan rohanó életben, hogy gyakran észre sem vesszük, ha valaki évtizedekig hűségesen, egy helyen „csak” teszi a dolgát. Megszokjuk ezt az állapotot, és persze tiszteljük, de a hiányát csak akkor fedeznénk fel, ha hirtelen megszűnne.

Dr. Hamvasi Miklós 1966 januárjában kapta meg fogorvosi diplomáját, 1967 januárjában pedig életre szóló budakeszi megbízatását. Az akkor még falu Budakeszin 6-7000-en éltek és a fiatalember lett az első fogorvos. Addig mindössze egy fogász látta el ezt a feladatot. (Ma már talán kevesen tudják, hogy mi is volt a fogász szó lényege, hisz ez az elnevezés, ez a képesítés már nem létezik. Fogász = A fogorvoslás bizonyos tevékenységeire képesített, de orvosnak nem minősülő személy.)

Ebben az egy fogorvos, egy fogász felállításban átlagban napi 30 embert kellett ellátni a hat órás rendelési időben és akkor még a szombat délelőtt is munkanap volt. A csúcs a napi 50 páciens volt, ami nem jelenthetett valódi fogorvosi teljesítményt. (Azt, hogy hány páciense volt összesen az elmúlt évtize-

dekben, sajnos nem tudja megmondani, mert az erről vezetett naplói elvesztek.)

Ez az áldatlan helyzet 1972-ben változott meg. Megszűnt a fogász státus és ekkor jött Budakeszire kolléganője, Dr. Ezer Györgyi. A végleges felállítás pedig a 80-as években alakult ki, mikor Dr. Kovács Sándor, Dr. Zolnai Katalin és a gyermekorvos Dr. Rajnai Judit is ide került. Ez az ötfős csapat látja el az azóta is változatlan személyi összetételben a város igényeit, ami figyelemreméltóan nagy értéke Budakeszinek.

A 43 év alatt mindössze 3 asszisztense volt. Mindhármuknak sokat köszönhet. 1978-ig Labonczné, Edit néni, aki eredetileg rendelőintézi asszisztens volt, majd 1978-tól 93-ig Kokasné, Jucika, aki takarítónőként dolgozott az orvosi rendelőben, de az átállási időszakban, mikor nem volt embere, besegített, s olyan ügyes volt, hogy 15 évig mellette maradt. Ma már kritérium a szakirányú asszisztensi szakképesítés. Vadasné, Gabi már rendelkezik ezzel a képesítéssel.

Az eltelt 43 évet csaknem végig munkával töltötte. Heti két alkalommal magánpraxist is folytatott. Ezt a vállalkozói státus megszüle-

téséig gyakorolta. 60 évesen elment nyugdíjba, de azóta is folytatja hivatását.

45 éve élnek együtt jogász végzettségű feleségével. Két gyermekük született. Fia, Miklós sajnos fiatalon meghalt. Két gyereket hagyott itt. Lánya Hamvasi Szilvia a Zeneakadémián végzett szolfézs-karvezető szakon, de lírai és koloratúrszopránként a Düsseldorf és Duisburg székhelyű Deutsche Oper am Rhein ünnepelt sztárja már 8 éve. Rendkívül széles a repertoárja, a Rigoletto Gildájától egészen a Carmina Buráná-ig. Sajnos itthon ritkák a fellépései. Legutóbb a MŰPÁ-ban lépett fel Purcell Tündérkirálynőjében. Külföldi sikerei ellenére a legboldogabb akkor lenne, ha a Magyar Állami Operaház tagjaként énekelhetne. Egy kislánya van. Férje Bárány Péter szintén operarénes.

Dr. Hamvasi Miklós kitűnő kondícióban van. Jövő novemberben lesz 70 éves, de úgy tervezi, hogy 75 éves koráig folytatja hivatását. Tavaly költözött Budakeszire. A Huber és Holl család leszármazottjaként, gyökerei végleg hazahozták őt és feleségét városunkba.

Horváth Jenő

## Kitüntették Dr. Darkó Jenőt

A Pest Megyei Múzeumok Igazgatósága előterjesztésére Pest megye Önkormányzata „Tudományos díj”-ban részesítette Dr. Darkó Jenőt, a történelemtudomány kandidátusát, címzetes megyei múzeumigazgatót.



Dr. Darkó Jenő 1972-ben a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetemen szerzett történelemtudomány szakos középiskolai tanári diplomát. 1972-től 1995-ig a budapesti Iparművészeti Múzeumban dolgozott előbb beosztott muzeológusként, majd a Nyilvántartási Osztály vezetőjeként. 1980-ban egyetemi doktori címet kapott. 1994-1998 között a Károli Gáspár Református Egyetemen egyetemes középkori történelmet és Bizánc történetét tanította. 1997-2002 a ceglédi Kossuth Múzeum történeti gyűjteményét kezelte. 2000-ben a történelemtudomány kandidátusa lett. 2002-2009 a Pest Megyei Múzeumok Igazgatóságán helyettes megyei múzeumigazgató. Jelenleg címzetes megyei

múzeumigazgató. Szakmai tevékenysége a múzeumi tudományos adminisztrációhoz kapcsolódik. Behatóan foglalkozott a múzeumi tevékenység különféle problémáival, a szakmai érdekek védelmével, a múzeumi igazgatásban a szakmaiság érdekeinek képviselésével.

Városunkban közreműködött a Budakeszi Múzeumbaráti Kör megalakításában, valamint a Budakeszi Helytörténeti Gyűjtemény és Tájékozódási Engedélyéhez szükséges feltételek teljesítésében.

## Thai-képek



Thaiföldön járt a Kompania Színházi Társulat, a Moradokmai Community Theatre vendégeként. A háromhetes kinti tartózkodás a két társulat hosszú távú együttműködésének kezdete.

Az utazás a Teatrum pro omnibus „Theatre for everyone” szlovén projekt által jött létre. Az itt megkezdett tréningeket folytatta a Kompania Thaiföldön, ahol iskolákban és egyetemi színpadokon adta elő a Táltosjátékot 6 alkalommal, és magyar unikumként fellépett az Angara zenekar is. Ezenközben volt idő tanulmányozni a 2000 éves khon-táncdrámát és a thai autentikus népzene-

A Himalája lábánál egy diák-színházi táborban megkísérelték meghonosítani az európai drámapedagógia módszereit, és arra is jutott idő, hogy megismerjék közelebről a dzsungel és a buddhista templomok világát és bejárják az Aranyháromszög falvait.

A thai társulat székhelyén, Pathumthaniban, egy rizsföldek övezte bentlakásos művészeti iskolában volt szállásuk, Bangkoktól 40 km-re. Innen látogattak el a bangkoki Királyi Palotába és az Angkor mintájára épült ősi városba, Ayutthayába.

Atársulat dolgos és élményekben gazdag három hét után hangszerekkel megrakodva érkezett haza.

Alfan