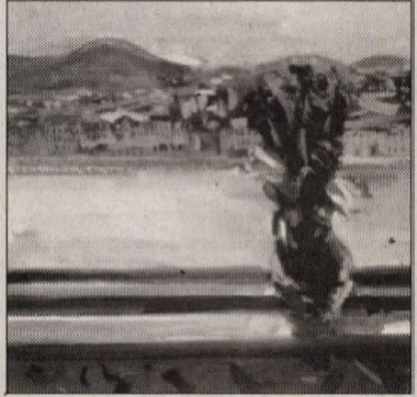


PALETTA

A FRANCIA FILMMŰVÉSZET és a Shoah címmel indul ma vetítéssorozat a Francia Intézetben (I. kerület, Fő utca 17.). A francia filmművészet számos alkotója foglalkozik a népi tánc témájával. A művek műfaja széles skálán mozog, a játék- és dokumentumfilmeketől Claude Lanzmann Shoah című besorolhatatlan alkotásáig. A sorozat ma este hét órától Anette Wieviorka Van-e történelmi értéke a tanúvallomásnak? című előadásával indul és június 23-ig tart.

A MATÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR Ligeti András vezényletével ad koncertet ma este fél nyolctól a Zeneakadémián (VI. kerület, Liszt Ferenc tér 8.). Zongorán közreműködik: Kocsis Zoltán, elhangzik Beethoven I., C-dúr szimfóniája, V., c-moll szimfóniája és Mozart G-dúr zongoraversenye.

BERNÁTH AURÉL (1895–1982) munkáiból látható kiállítás a Home Galériában (II. kerület, Csévi út 7.) június 25-ig.



A NAGYHÁZI GALÉRIA (V. kerület, Balaton utca 8.) holnap és holnapután XIX. és XX. századi festményeket, csü-törtökön pedig bútorokat, órákat és néprajzi tárgyakat bocsát árverésre. Mindhárom aukció délután öt órakor kezdődik.

Művészek a kerületi építési irodában

Két szerencsés ember dolgozik a XVI. kerületi polgármesteri hivatal építési ügyosztályának egyik kis irodájában. Képzőművészek, ceruza, tus, ecset mesterei. Szerencsések, mert hivatali és alkotómunkájukban is barátra találtak egymásban. A hivatal vezetői is megértéssel fogadták művészi ambícióikat: idén már mindketten bemutatkozhattak egy-egy elegánsan megrendezett kiállítással az önkormányzat épületében.

Azt gondolhatnánk, hogy a művész és a hivatalnok munkaköre, gondolkodásmódja sehogyan sem fér össze. Hogy maga a „Hivatal” szó is csak valami unalmas, porszagút, vagy éppen szorongást keltőt juttathat eszünkbe. Bakos János és Polyák József, a XVI. kerületi önkormányzat építési irodájának két munkatársa, két tehetséges, aktív képzőművész bizonyította ennek ellenkezőjét.

A klasszikus hivatalnoki szerep, a fegyelmezett, barátságos ügyintézés és a művészi munka jól megfér egymás mellett – véli Polyák József. – Ha itt felkavar valami, otthon a festés megnyugtat, lecsendesít. Jó érzés, hogy a hivatal is otthon adott a művészetnek, a kerületi és a vendégalkotók bemutatkozhatnak. Az ideérkező ügyfelek is jókedvűbbek, ha várakozás közben az Önkormányzati Galéria vitrinjeiben valami szépet láthatnak. Persze ez nem mindenre van ilyen hatással, hiszen megkaptam én már azt is egy dühös ügyféltől, hogy „inkább fessen, hátha ahhoz ért!” – idézi fel mosolyogva.

Polyák József szabolcs-szatmári születésű, csaknem harminc éve él a XVI. kerületben. Alapító tagja a félszáz helyi alkotót összefogó Corvin Művészklubnak. Olajjal, vízfestékkel, ritkábban pasztellkétrával dolgozik. Művei nyugodt derűvel, napsugaras színekkel idézik fel a kedves hazai tájakat, egy-egy külföldi benyomás, például a dalmát tengerpart élmé-



Bakos János és Polyák József, és az önkormányzati galéria

FOTÓ: KOVÁTS ZSOLT

nyét. Képet ritkán ad el. „Hozzám nőnek, mintha a gyerekeim lennének – magyarázza –, nem is lehet megfizetni számomra azt az időt, amit ezzel töltök.” Élete szerencsés fordulatának érzi, hogy egy fényeslitkei barátja festésre, tehetségének kibontására biztatta. Az alkotás azóta is vigasztaló, örömteli tevékenység. Baráti, termékenyítő alkotóközösséget is köszönhet neki, amint azt a vasutas-szakszervezet művész szakkörében és a Corvin Művészklubban töltött évek bizonyították.

Polyák József hallgatag, szemlélődő alkat. Bakos János, akinek Elindultam szép Erdélyországból című gyűjteményes kiállítását még e napokban is láthatjuk az önkormányzati galéria vitrinjeiben, épp az ellentéte: nyílt, élénk modorú, nyughatatlan kalandvágy munkál benne. Kolozsvaron született, ott és Marosvásárhelyen neves művészeknél tanult. Tíz éve él Budapesten.

Kipróbálta a képzőművészetnek szinte minden ágát: épületeket tervezett és restaurált Erdélyben, Magyarországon, alkotott szobrot, dísz tárgyat, kisplasztikát és linómetszetet, festett olajjal és temperával, a legváltozatosabb technikával készített grafikai munkákat. Festményeinek színvilága erőteljes, feszült hangulatot árasztanak. Visszatérő témája például a vihar előtti pillanat ábrázolása, legyen az a Hortobágyon vagy a gyalui havasokban.

Noha Bakos János sem eladásra dolgozik, gyűjteményes kiállításának anyagát mégis tucatnyi országból kellett összeszedni, mert munkái, barátainak, rokonainak készített ajándékként, számos helyre elkerültek a világban. Maga is szenvedélyesen utazik, s amerre jár, a saját rajzaival díszített újdözlőlapokon örökíti meg élményeit, elsősorban az építőművészet nagy alkotásait.

Tervezői elve, hogy az épület a lehető

legteljesebben illeszkedjék környezetébe, az éghajlat, a jellemző időjárási viszonyokhoz, a tájolás szempontjaihoz. Egyik szép munkája például a Zilah melletti nyolcvanágvas motel, amelyet a belső berendezéssel együtt teljes egészében ő tervezett.

– Olykor lehagoltan nézünk egy-egy élénk kerülő tervre – válaszolja kérdésemre, nem bántja-e a gombamód szaporodó méregdrága, giccses épületek látványa. – Szóval is tennénk, ha kirívóan csúnya vagy nyilvánvalóan ésszerűtlen dolog készül, de nem tehetjük. Kiszámítottuk például egy lakóházról, hogy alapterületének negyven százalékára folyosó lesz, ha a tervezett formában készül el. De ha építési jogszabályt nem sért, nem szólhatunk bele, a megrendelő és a tervező ízlése dönt – jegyezte meg Polyák József.

Cs. Kiss Éva

SZÍNHÁZMŰSOR

Bárka Színház: Akárki (6 – a Pesti Barnabás Gimn. ea.). Szerellem a kertben (8 – a Vörösmarty Gimn. ea.). Bárka Stúdió: Filmklub (fél 4). József Attila Színház: Légy jó mindhalálig (3 – Gobbi Hilda-bérl. 4. ea.). Katona József Színház: Hóhérok hava (7). Kamra: Karikajáték (7). Kolibri Színház: Bors néni (10). Madách Kamara Színház: Kettős játszma (7). Nemzeti Színház: Táncfőnök (7 – Bihar J. Tánc-együttes műsora). Radnóti Színház: Háztűznéző (7). R. S. 9. Stúdiószínház: Képzelnél lehet... (7). Thália Színház: Gyalog galopp (7 – a Szegeói Nemzeti Színház vj.). Thália Színház Új Stúdió: De mi lett a nővel? (fél 8). Thália Színház Régi Stúdió: Szapanopera (7, 21.30 – Pécsi Harmadik Színház vj.). Vigaszínház: Furcsa pár (7). Vigaszínház Házi Színház: Egy nő (fél 8). Pesti Színház: Macska a forró bádogtetőn (7 – Pethes-bérl. 3. ea.).

Kevés a férfi

MUNKATÁRSUNKTÓL

A közelmúltban dicséretes arany minősítést kapott a pilisvörösvári német nemzetiségi vegyes kórus, a budakeszi aszszonykórus arany, a budajenői és az óbudai „ezüstös” lett. A városban tartott hangversenyen több más közösség is bemutatkozott, és bizony nem volt könnyű dolga a zsűrinek.

Az értékelés szerint a többéves vizsgálás után fellendülőben van a kórusmozgalom, és ebben nagy a szerepük az amatőr énekeseknek. Sajnos a közönségigény csökkent az ilyen tartalmas produkciók iránt. Azt is megállapították, hogy érdemes lenne a kórusokba több férfit beszervezni.

ÜNNEPI KÖNYVHÉT, 2000. JÚNIUS 5.

PROGRAM

Műsorvezető: Tarján Tamás
 10.00 Zenés nyitás – könyvheti tárogató (Agócs Gergely).
 10.30-11.00 „Dallamos közérzetem” – Dinnyés József műsora.
 11.00-11.20 Bálint József olvas föl könyvből.
 11.20-13.00 Könyvbemutatók, beszélgetések, interjúk könyvheti szerzőkkel, kiadói műhelyekkel.
 13.00-14.00 Szünet.
 14.00-16.00 „Sakkazértis” – Adorján András páros mérkőzése a világbajnok Fritz 5.32-es számítógéppel (a Vörösmarty-szobornál).
 14.30-15.00 Magyar írók és költők műveiből zenés összeállítás Naszvagy Vilmos és Nyári István (Honvéd Együttes) előadásában.
 15.30-16.00 „Vándorjelentés” – Kürti Lajos és a Vándorok együttesének műsora (Érsekújvár).

16.00-16.20 Földes László olvas föl könyvből.
 16.20-16.30 Interjúk, beszélgetések könyvheti szerzőkkel.
 16.30-17.00 Heltai: Levelek – Kulka János műsora (összeállította: Fráter Zoltán).
 17.00-17.30 Könyvbemutatók, beszélgetések, interjúk könyvheti szerzőkkel, kiadói műhelyekkel.
 17.30-18.00 A Gryllus testvérek műsora.
 18.00 A könyvhét zárása.

12.00 Magyar Ház: Marton Magda.
 13.00 Püski: Görömbei András.
 14.00 EPL: Fábiani László; Püski: Varga Domokos György.
 14.30 EPL: Malgot István.
 15.00 Cartafilus: Földes László; Magyar Ház: Varga Domokos György; Püski: Csurka István; Trikolór: Vass Antal.
 16.00 Kárpátaljai Magyar Kiadók: Szécsi Magda; Kiskapu-Pult: Varga Domokos György; Littera Nova: Veress Miklós.

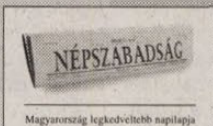
DEDIKÁLÁS

Vörösmarty tér
 10.00 Littera Nova: Bálint Tibor.
 11.00 Cartafilus: Schäffer Erzsébet; Hungarovox: Rózsa Pál; Littera Nova: Szépfalusi István; Pro Pannonia: Csapó Csaba; Püski: Biró Zoltán; Santos: Radvány Zsuzsa.
 11.30 Hungalibri: Vitray Tamás.

Merlin Színház
 17.00 Minden komor pofa gyanús! A Pont Kiadó zárbulija. Lukácsy András könyvéből előadnak: Jordán Tamás, Máté Gábor, Udvaros Dorottya, Val-lai Péter.
 A belépés díjtalan!

Tisztelt olvasónk, tisztelt hirdető partnerünk!

Ha a Népszabadság Budapestben szeretné hirdetését elhelyezni, ha reklámműzenetével az úgynevezett Budapest-célcsoporthoz szeretne fordulni, kérjük, keressen meg bennünket a 436-4431-es telefonszámon vagy a 436-4437-es telefaxon, illetve írjon e-mail címünkre: losonczyj@nepszabadsag.hu



Francia tulajdonú gyógyszeripari rt. exportügyszervező

keres főiskolai végzettséggel. Francia- és angolnyelv-ismeret szükséges.

Az önéletrajzot és a motivációs levelet az alábbi címre kérjük: humánerőforrás-vezető „Exportügyszervező munkatárs” 1475 Budapest, Pf. 68

WWW.ALLASPONT.COM

Szerződés esetén: 120 Ft/km
 Telefonhívás esetén: 156 Ft/km

06 (20) 977-7777 06 (30) 977-7777

10 éve sikeresen működő, 2 milliárd forint éves forgalmat bonyolító nagykereskedelmi cég piacvezető pozíciójának továbbberősítéséhez új irodaházába munkatársat keres

Ügyfélmenedzser

munkakörbe, akinek feladata: önálló kapcsolattartás viszonteladó partnereinkkel, bemutatótermi munka, megrendelések bonyolítása, koordinálása, valamint önálló döntéshozatal árkalkulációs és adminisztratív ügyekben.

A sikeres munkavégzéshez döntésképes, rugalmas személyiség, jó szervező-készség és nagyfokú önállóság szükséges. Kévs tapasztalat vagy komoly gyakorlat egyaránt előnyt jelent.

Új munkatársunkat magas jövedelem, professzionális körülmények és korrek munkahelyi légkör várja.

Kérjük, hogy kézzel írott önéletrajzát fényképpel és oklevélmásolatokkal küldje a 1518 Budapest, Pf. 23 címre.

Legyen a Mammut Budai Moziközpont

első vendégei között

június 14-én este 8 órakor a

NÉPSZABADSÁG meghívottjaként,

„A Kilencedik Kapu”

(főszerepben Johnny Depp)

premier előtti bemutatóján!

Név:

Cím:

Tel.:

NAGYOT FOGSZ NÉZNI!

Ha részt kíván venni, vágja ki hirdetésünket egészítse ki adataival és küldje vissza címünkre június 10-ig! (NÉPSZABADSÁG Marketing Igazgatóság, 1034 Bp. Bécsi út 122-124.)

