

Zeneiskolai hírek

2001. december 14.-én, péntek 18 órai kezdettel a Prohászka Ottokár Katolikus Gimnázium aulájában kettős jubileumot ünneplő hangverseny keretében emlékeztünk meg a Budakeszi Zeneiskola önálló fennállásának 10. évfordulójáról és Czövek Erna névfelvételeinek ötödik évfordulójáról.

AZ ÜNNEPI HANGVERSENY MŰSORA:

1. A Zeneiskola vonószeneke és kórusa tételeket ad elő
Esterházy Pál: „Harmonia caelestis” c. művéből

No.5 Dulcis Jesu; No.18 Dormi, Jesu dulcissime; No.14 Infinite largitor; No.16 O, Jesu delectabilis; No.3 Puer natus

Szólót énekelnek: Balaskó Gergely, Gräfl András, Pósfai Balázs, Szabó Gergő. A kórust felkészítő tanárok: Somogyiné Tassi Valéria, Juhos-Kiss Eszter, Kopjári Rita, Szombatfalvy Csilla. A vonószenekeket betanított: Kapronyi Gábor. Continuo: Gáspár Zsuzsa. Vezényel: Szombatfalvy Csilla

2. Köszöntőt mond: KAPITÁNY KATALIN – nyugalmazott igazgató, SZEMEREKI ZOLTÁN – Budakeszi Város polgármestere

3. A Zeneiskola fiatal zongorista növendékei:

Papp Lajos: Meseképek című sorozatból: A remény

Béres Zsuzsanna 3.o (növendék), tanára: Klenczner Katalin

Papp Lajos: Meseképek c. sorozatból: A boszorkány

Borsó Zsolt 3.o (növendék), tanára: Gáspár Zsuzsa

Kurtág György: Czövek Erna emlékezete

Mirk Klára 3.o (növendék), tanára: Klenczner Katalin

Kapi-Horváth: Kecskétánc, Siklós Albert: Walczér

Bánkúti Anna 4.o (növendék), tanára: Duliskovichné Kódöböcz Judit

Szokolay Sándor: Hüvelyk Matyi

Szuhánszky Eszter 4.b (növendék), tanára: Túry Éva

4. Ünnepi beszédet mond: OBERFRANK GÉZA – a Magyar Állami Operaház címzetes főzeneigazgatója

5. W.A.Mozart és Schubert kamarazenei műveiből adnak elő DOROTA ANDERSEWSKY – hegedűművész és SZOKOLAY BALÁZS – Liszt-díjas zongoraművész, egykori Czövek Erna tanítvány

5. A Zeneiskola vonószeneke a fűvósokkal kiegészítve adja elő Bartók Béla: Hat darab a „Gyermekeknek” című sorozatból (Weiner vonószenekei átirata) Lehár Ferenc: Arany-ezüst keringő. Vezényel: Kapronyi Gábor

A Zeneiskolában jelenleg 290 növendék tanul 23 tanár vezetésével. Az iskola alaptevékenysége alapfokú zeneművészet-oktatás. A tanszakok amelyeken tanulhatnak a növendékek a ZONGORA, HEGEDŰ, GORDONKA, GITÁR, FURULYA, FUVOLA, TROMBITA, KÜRT, KLARINÉT, MAGÁNÉNEK ÉS KAMARAZENE.

E mellett növendékeink a fűvós-, és a vonószenekekarban, valamint a népzenei kiségyüttesben fejleszthetik zenei képességüket és tudásukat. A rendszeres próbák és a zenekari táborok is hozzásegítenek ahhoz, hogy egyre igényesebb műveket tudjanak előadni.

A zeneiskola növendékei a megyei és országos furulya, klarinét, zongora gitár, szolfézs és népzenei versenyeken, találkozásokon szép eredményeket mutatnak fel.

Az iskola személyiségközpontú tehetséggondozó nevelési elvei lehetővé teszik a zenekedvelő közönség felnevelését és az aktívan zenélő kamarazenei csoportok kialakítását, valamint zenei pályára alkalmas tehetségek felkészítését a továbbtanulásra.

Büszkék vagyunk a zenei pályát választó volt növendékeinkre, akik továbbtanulnak a zenei szakközépiskolákban, a főiskolán és a zeneakadémián.

A zeneiskola a város kulturális életének szerves részét képezi. Az iskola önálló hangversenyein kívül rendszeresen közreműködik



Fotó: Barcsik Hédi

Budakeszi rendezvényein, mint például a Március 15.-i ünnepség, Ifjúsági nap és az Erkel napok alkalmával.

A Zeneiskola rövid történetét Barcsik Hédi megbízott igazgató foglalta össze, majd ezt követően kezdődött az ünnepi hangverseny közel két óra hosszát tartó igen változatos és gazdag műsora. A Zeneiskola valamennyi tanára tevékenyen részt vett a hangverseny előkészületeiben, valamint a megvalósításában.

A zeneiskola zenekara és kórusa Esterházy Pál: Harmonia Caelestis c. mű részleteinek előadásával kezdődött, majd a zeneiskola első igazgatónője Kapitány Katalin meleg hangvételi beszédével, személyes tapasztalataiból idézve emlékezett vissza a tíz évvel ezelőtti eseményekre, a zeneiskola alapítására.

Szemereki Zoltán Budakeszi polgármestere köszöntő beszédében elismerését fejezte ki a Zeneiskola eddigi eredményi iránt és a város kulturális életében elfoglalt szerepéről, különösen az egyre népszerűbbé váló vonós és a fűvószeneke működése által nyújtott zenei élmények jelentőségét emelte ki.

Czövek Erna jeles zenepedagógus munkásságáról személyes ismerőse, Oberfrank Géza a Magyar Állami Operaház címzetes főzeneigazgatója, kiváló művész emlékezett meg ünnepi beszédében. Czövek Erna volt az egyik kezdeményezője a kodályi nemzeti zenekultúra illetve koncepció megvalósításának a hangszer- és a szolfézs oktatás területén.

Barcsik Hédi
mb. igazgató



Meghívó



A Czövek Erna Zeneiskola Tantestülete, növendékei
és a Budakeszi Zeneiskola Baráti Egyesülete
szeretettel meghívja
Önt és kedves családját
a 2001/2002. tanév második félévi hangversenyeire.

Fűvószeneke hangversenye
2002. április 10., szerda 18 óra
Helyszíne: Széchenyi István Általános Iskola aulája

Tanári hangverseny
2002. április 30., kedd 18 óra
Helyszíne: Széchenyi István Általános Iskola aulája

Vonószeneke hangversenye
2002. május 24., péntek 17.30 óra
Helyszíne:
Római Katolikus Templom


