

# Egy szanatórium tündöklete

Budakeszi hétköznapi hőseinek állít emléket Erdőss Pál 1956-os filmje



A szomorkás és révedező kislfiú, Istvánka néhány nap alatt válik felnőtté 1956 októberében

Nagy-Kálózy Eszter, Bán János, Dörner György, Gáspár Sándor, Kovács Lajos, Koltai Róbert – néhány név a Budakeszi srácok című film szereposztásából. A forradalom évfordulójára készült alkotás egy gyerek szemszögéből mutatja be a budakeszi tudósanatórium elszigetelt világát, amelybe felhallatszott a fővárosból a fegyverroppogás. Bensőséges alkotás Erdőss Páltól Kovács István önéletrajza alapján.

**F I L M**  
MURAY GÁBOR

**P**ereg a film. A Budakeszi srácok egyik jelenetében Istvánka egy könyvet búj a tudósanatórium parkjában. Megkérdezik tőle, mit olvas. Istvánka azt feleli: egy könyvet Bem apóról.

Elfogult vagyok: Istvánka, Kovács István költő-történész neves polonistaként évtizedekkel később

## Amerikai szoborajándék Kaposvárnak

GULYÁS J. ATTILA

**L**évai József helytörténész Kaposvár 1956 című könyvének bemutatójával a hét közepén veszi kezdetét az ünnepi megemlékezés a mártír miniszterelnök szülővárosában, és decemberben a Csiky Gergely Színházban a Mohácsi fiúvérek 1956 – örült lélek, vert hadak című drámájának bemutatójával zárul. A somogyi megyeszékhelynek ajándékozott amerikai szoborkompozicionál Mádl Ferenc volt államfő mond ünnepi beszédet.

A nem csupán szemléldő Lévai József Kaposvár 1956 című könyvének csütörtöki bemutatója után a filmé és a képzőművészeté lesz a főszerep a somogyi megyeszékhely rendezvényein. Pénteken kora délután mutatják be *Kecske-méti Kálmán* Veszélyes képek című dokumentumfilmjét, ami után lapunk munkatársa, P. Szabó Ernő beszélget az alkotóval.

A Vaszary Képtárban *Antall István* rádiós irodalmi szerkesztő nyitja meg a Fényképek 1956 és az 1956 képtárából című kiállítást, majd a Kaposvári Egyetemen a színházi rendező *Znamenák István* '56 szilánkjai Kaposváron címmel forgatott filmjét mutatják be.

A város Nagy Imre-szobránál október 23-án *Szűz István* történész lesz az ünnepség szónoka, az egyesült államokbeli Magyar Studies of America szervezet szoborajándékánál *Gera Katalin* A szabadság angyala című, Berzsenyi parkban felállított alkotásnál pedig *Mádl Ferenc* volt államfő mond ünnepi beszédet.

## Méltatlanul a háttérben

A Magyar Rádióban már a Kodály-évet készítik elő

A Kodály-életmű korszerűbb és maradandó feldolgozását látja szükségesnek a Magyar Rádió, amelynek minden adottsága megvan ahhoz, hogy létrehozza az első Kodály-összkiadást. A következetesen háttérbe szoruló zeneszerzőről a közszolgálati médium méltóképp kíván megemlékezni.

SASHEGYI ZSÓFIA

**K**ét kezdeményezéssel is segítene a közelgő Kodály-év méltó megünneplését a Magyar Rádió, amelynek erre zenei együttese és csaknem négyezer órnyi hangfelvétele révén egyedülálló lehetősége nyílik – mondta el *Such György*, a Magyar Rádió elnöke a keddi sajtótájékoztatón, majd hozzátette: egy összkiadással és a hanganyag digitálisálásával elkerülhetjük, hogy a Kodály-jubileum a Bartók-évfordulóhoz való közelsége miatt újra háttérbe szoruljon. A rádió mindezzel kulturális missziót indítana útjára, s ezt honlapjáról elérhető internetes oldallal is kiegészítené. Mivel műveinek kilencven százaléka kórusmű, s mint ilyen, nyelvhez

kötött, *Kodály Zoltán* zenéjének sokkal nagyobb szüksége van arra, hogy nemzetközi szinten is elismertessük, megismertessük – mondta *Fischer Ádám* karmester, a Magyar Rádió zenei együttesének fő-zeneigazgatója, aki ezt tekint az emlékévé és a közös munka legnagyobb kihívásának. Ugyanezt szolgálja az a Hány János-előadás is, amellyel a bécsi ünnepi heteken áll az osztrák közönség elé a Magyar Rádió zenei együttese.

Fischer elképzelése szerint a Kodály-összkiadás nem csak a külföld számára készülne, sokkal inkább azért, hogy magunknak őrizzük meg ezt az életművet. Ami a közszolgálati rádió műsorát illeti, a Kodály-évből számtalan megközelítésből, közvetve és

ber a budakeszi október ikonikus figurája lett. „Mert mindenkinek kell egy pártfogó”, kettejük barátsága és a barát elvesztése idézi elő azokat a változásokat a gyermek Istvánkában, amelyet ő felnőtté válásként határoz meg. Máriya, a fiához hasonlóan szeretetre és biztonságra vágyó édesanya (*Nagy-Kálózy Eszter*), a meghitt családkepet szétziláló, Máriyval ellentétes jellemű pótapa (*Bán János*), a szanatórium – még ma is Budakeszin élő – igazgatója, Riskó Tibor (*László Zsolt*) és dolgozói, a civil életbe kényszerített apácák és szerzetesek, a szovjetek által ellőtt lábú portás (*Gáspár Sándor*), a hithű kommunista tanárokkal keveredő régi vágású pedagógusok egy olyan bensőséges szigetvilág lakói, amelyet a forradalom szele épp csak érint, ám abban az érintésben több feszültség van, mint a Corvin közti fegyverroppogás nagyotáljában. Az idei '56-os játék- és dokumentumfilmek ebben adhatják a legtöbbet: búvópatakként törhetnek a felszínre a vidéki mikrotörténetek, amelyekből kiderül, ki verte le a vörös csillagot a község házáról, ki vitte az első lobogót az utcákra, melyik lakásban hallgatták a pesti híreket és a Szabad Európát azok az emberek, akiknek eddig nem volt helyük a forradalom arcképcsarnokában. Kovács István gyermekkori története *Erdőss Pál* rendezésében emléket állít egy szanatórium és egy község hétköznapi hőseinek, akikről megfeledkezett a történelem.

(*Budakeszi srácok, színes magyar film, 112 perc. Rendezte Erdőss Pál. Forgalmazza a Hungarotop.*)

– Dekóder- és dekódolókártya-kártérítés  
Kiegészítő digitális csomagok igénybevétele esetén a kódolt műsor átalakításához szükséges dekóder (Set Top Box), tartozékait, alkatrészeit és a dekódolókártát a szolgáltató biztosítja az előfizetőnek. Amennyiben az előfizető az eszközöket nem vagy nem megfelelő műszaki állapotban szolgáltatja vissza, kártérítést köteles fizetni.

közvetlenül is hallhatunk Kodályról, Kodálytól korábban elhangzott felvételeket – jelentette be *Farkas Zoltán*, a Bartók rádió főszervezője. Mivel a zeneszerző maga is tartott rádiós előadásokat, több eredeti hangfelvétel áll rendelkezésre, de *Bónis Ferenctől* *Vikárius Lászlóig* sokan beszélnek majd róla és műveiről. Farkas Zoltán a fiatalabb korosztályhoz kíván szólni a Történetek Kodályról című műsorral, amely gazdag anekdotakincset tár majd a közönség elé, izléses válogatásban. Ugyanezt a célt szolgálja a téma digitális feldolgozása is. A Kodály Zoltán műveit népszerűsítő honlapnak elsősorban ismeretterjesztő funkciója lesz, de meghallgathatjuk rajta a zeneszerző fontosabb műveit is.

A Magyar Rádiónak elsősorban állami támogatásra számít, és bízik benne, hogy a kulturális tárca felismeri az intézmény adottságainak rejlő lehetőségeket.

## A Modembe behajtani szabad

DOMBI

**B**ehajtani szabad címmel rendezett kerékpáros napot a hét végén a modern és kortárs művészeteknek otthont adó új debreceni galéria, a Modem. A Baltázár Dezső téri mozgalmas program egy alkalmi – ám a későbbiekben is használható – kerékpártároló ünnepélyes avatásával indult, lelkes biciklisták által odaszállított

térinstallációk elhelyezésével és bemutatásával folytatódott. Rövidesen beindult a Yavin4 Műhely alkalmi sztanomója is, ahol pótlóka és vászonstapokra nyomtattak kerékpáros-grafikákat. Az erre a célra felállított paravánokon rendületlenül folyt a graffitizés és a matricázás. Mindeközben a Modem televíziókészülékain biciklisokról készült filmeket nézhettek az érdeklődők. Délután megnyílt a

Duchamp és Picasso nyomában című amatőr pályázat legjobb alkotásából álló „ready-made” tárlat a múzeum fogadóterében, este pedig a Leszálló utas című, „street art” műveket tartalmazó alkalmi kiállítás a Modem kertjében. Az esti programokhoz DJ Die szolgáltatotta a zenei háttérrel. A remek hangulatban „felavatott” kiállítások a hét közepéig láthatók a Modemben.

### A ViDaNet Zrt. kábeltelevízió-szolgáltatásra vonatkozó ÁSZF - közleménye

Tájékoztatjuk Tisztelt Előfizetőinket, hogy a kiegészítő digitális szolgáltatás elindítása miatt a ViDaNet Zrt. Általános Szerződési Feltételei (továbbiakban ÁSZF) kábeltelevízió-szolgáltatásra 2006. október 30-tól az alábbiak szerint változik:

1. A 3. fejezet kiegészítésre kerül a digitális programcsomagokat tartalmazó mellékletre való hivatkozással.

2. A 6.5. pont kiegészítésre kerül az alábbiakkal:  
Az előfizető az ÁSZF 4. sz. mellékletében megjelölt területeken az ÁSZF 8. sz. mellékletében található kiegészítő digitális programcsomagokra is előfizethet II-es vagy III-as programcsomag előfizetése mellett.

Kiegészítő digitális csomagok esetén a szolgáltatás igénybevételehez a kódolt műsor átalakítására alkalmas dekóderegység (Set Top Box) szükséges. Ezen dekóder a szolgáltató biztosítja. A dekóder áramellátásáról az előfizető saját költségén gondoskodik. Az előfizető az ÁSZF 5. sz. mellékletében meghatározott bérleti díjak fejében több dekóder is igényelhet. A dekóder csak az egyedi előfizetői szerződésben meghatározott címen, azonos helyen lehet igénybe venni.

A dekóder rendeltetészerű használata melletti meghibásodás esetén a szolgáltató az ÁSZF 12.6. pontjában meghatározott hibaelhárítási időn belül csereköszülékkel biztosít.

3. A 10.3. pont kiegészítésre kerül az alábbiakkal:  
A kiegészítő digitális csomag előfizető által történő lemondása esetén az előfizető kötelezettséget vállal arra, hogy az átadott technikai eszközöket (dekóder, tartozékai, doboza, alkatrészei, dekódolókártya) üzemképes, sértetlen állapotban visszaszolgáltatja a szolgáltatónak. Amennyiben az előfizető ezen kötelezettségének a digitális csomag lemondását követő 8 napon belül nem tesz eleget, a szolgáltató jogosult az ÁSZF 5. sz. mellékletében felsorolt kártérítési összegeket felszámítani.

4. A 15. fejezet kiegészítésre kerül az alábbiakkal:  
A kiegészítő digitális szolgáltatás igénybevételehez EuroSCART vagy RCA audio/video csatlakozással rendelkező vevőkészülék szükséges.

A kiegészítő digitális szolgáltatás igénybevételehez szükséges dekóder egy vevőkészülékhez csatlakoztatható. A dekóder egyidejűleg egy, az előfizetőtől vásárolt csatorna dekódolását végzi, az előfizető a nézni kívánt csatornát a dekóder kezelőszerveivel választhatja ki.

5. A 4. számú mellékletben meghatározásra kerülnek azok a területek, ahol a kiegészítő digitális szolgáltatás igénybe vehető.

6. Az 5. számú melléklet kiegészítésre kerül az alábbiakkal:

– Dekóderbérleti díj  
Kiegészítő digitális csomagok igénybevétele esetén a kódolt műsor átalakításához szükséges első dekóder (Set Top Box) a szolgáltató ingyenesen biztosítja az előfizetőnek. További dekóder igénylése esetén az előfizetőnek bérleti díjat kell fizetni.

– Dekóder- és dekódolókártya-kártérítés  
Kiegészítő digitális csomagok igénybevétele esetén a kódolt műsor átalakításához szükséges dekóder (Set Top Box), tartozékait, alkatrészeit és a dekódolókártát a szolgáltató biztosítja az előfizetőnek. Amennyiben az előfizető az eszközöket nem vagy nem megfelelő műszaki állapotban szolgáltatja vissza, kártérítést köteles fizetni.

10.	Dekóderbérleti díj 2. készülék esetében havonta	667 Ft	20%	800 Ft
	Dekóderbérleti díj 3. és további készülékek esetében havonta	1 667 Ft	20%	2 000 Ft
11.	Dekóder- és dekódolókártya-kártérítés			
	Dekóderkészülék	12 500 Ft	20%	15 000 Ft
	SMART-kártya	8 333 Ft	20%	10 000 Ft
	Távírányító	4 167 Ft	20%	5 000 Ft
	3xRCA csatlakozó	833 Ft	20%	1 000 Ft
	EuroSCART csatlakozó	833 Ft	20%	1 000 Ft
	RF-kábel	833 Ft	20%	1 000 Ft
	Dekóderkészülék doboza	833 Ft	20%	1 000 Ft

6. A 6. számú mellékletben meghatározásra kerülnek azok a területek, ahol a kiegészítő digitális szolgáltatás igénybe vehető, így az analóg HBO-értékesítés megszűnik.

7. A 8. számú mellékletben meghatározásra kerül a digitális programcsomagok tartalma és díjai.

### Digitális csomagok tartalma

Csomag	Csatorna	Jelleg	Nyelv
HBO Pak	HBO	film	magyar
	HBO2	film	magyar
Cinemax Pak	Cinemax	film	magyar
	Cinemax2	film	magyar
HBO MaxPak	HBO	film	magyar
	HBO2	film	magyar
	Cinemax	film	magyar
	Cinemax2	film	magyar
Felfedező	Discovery Science	tudomány	magyar/angol
	Discovery Civilisation	történelem	magyar/angol
	Viasat History Viasat Explorer	történelem kaland	magyar magyar

### Előfizetési díjak

Csomag	Nettó	Áfa	Bruttó
HBO Pak	2240 Ft	20%	2688 Ft
Cinemax Pak	2170 Ft	20%	2604 Ft
HBO MaxPak	3040 Ft	20%	3648 Ft
Felfedező	830 Ft	20%	996 Ft

A ViDaNet Zrt. felhívja ügyfelei figyelmét, hogy az Általános Szerződési Feltételei 7.2.1. pontjának értelmében az előfizető jogosult a fenti módosítás tárgyában megküldött értesítést követő 8 napon belül a szerződés azonnali hatályú felmondására.

A ViDaNet Zrt. Általános Szerződési Feltételei teljes szövege megtekinthető ügyfélszolgálati irodánkban és a [www.vidanet.hu](http://www.vidanet.hu) weboldalon.