

Tölgyek alatt orgona szól

Van egy kis „szekta”, persze nem vallási értelemben, budakesziek közül s még ki tudja, honnan jöttekből, akik tántoríthatatlan hívei és látogatói a Makkosmáriai Orgonaestéknek. Június utolsó vasárnapján Kály-Kullai Rita meghallgatására sereglettek össze. A koncerten Varga Rita hegedűművész működött közre.

– Nyolcévesen kezdtem el zongorázni – mutatkozik be a művész a koncert után – a budakeszi Czövek Erna Zeneiskolában, Túry Évánál. 97-ben pedig felvettek a Weiner Leó Zeneművészeti Szakközépiskola zongora szakára...

– Magyarán a konzervatóriumba.

– Igen, Szerencsés Márta tanítványa lettem.

– Most mégis egy másik, igaz, rokon hangszer, az orgona megszólaltatójaként hallhattuk.

– Abban az évben, amikor a konzervatóriumba is fölvettek, édesanyám, aki a makkosmáriai templom kántor-organistája, megkérdezte, volna-e kedvem kipróbálni ezt a hangszeret. Ott

lényegében eldőlt a sorsom, bár akkor még nem tudtam. 2000-ben fölvettek a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem orgona szakára.

– Kik voltak a mesterei a zeneakadémián?

– Pálúr János és Lehotka Gábor.

– Az egyetem után rendszeresen koncertezett, s nemcsak Magyarországon.

– Fölléptem többek között Ausztriában, Cseh-, Német-, és Franciaországban valamint Angliában is, szólistaként és kóruskísérőként egyaránt.

– De, úgy tudom, a tanulmányait sem hagyta abba.

– Miután 2006-ban orgonaművészi és tanári diplomámat megkaptam, a saarbrückeni Internationales

Institut für Orgel nevű intézményben tanultam tovább Bernhard Leonardynál. Mindközben a városban lévő Christkönig és St. Pius templomok organistájaként és karvezetőjeként is működtem.

– Hogyan alakult ezután a pályafutása?

– Jelenleg a Patrona Hungariae Katolikus Iskolaközpont organatanára és korrepetitora, valamint a budapesti Szent Ferenc Sebei Templomban működő St. Elisabeth Gemeinde organistája vagyok.

– Előadóművészként hogyan jellemezné hangszerejét?

– Ezerarcú hangszer, a lehetőségek a suttogástól a lírai hangzason át az egeket is megrengető, monumentális hangzásig terjed. Már a pusztán gyakorlás is szinte misztikus élmény. Ami még egyedülállóvá teszi, hogy leggyakrabban és legigazabban templomi környezetben szólal meg.

– Melyik hangszeren játszik leggyakrabban?

– Talán az itteni, makkosmáriai orgonán, de a Batthyány téri templomban is sokat gyakorolok. Utóbbit különösen szeretem, mert egy eredeti, a 19. század végén épített, műemléki sípos orgona.

– Hogy min játszik legszívesebben, az kiderült, de mit játszik legszívesebben?

– Kortárs zenét kevésbé, inkább a romantika és a barokk vonz.

Borz Tóbiás



fotó:
Kapui Livia

ZSÁMBÉK

ZSÁMBÉKI SZÍNHÁZI BÁZIS

Július

9. csütörtök, 18.00

Az Ördögkatlan Fesztivál vendégjátéka

19.00

Shakespeare: III. Richárd

20.00

Mrožek: Multság

helyszín: Művelődési Ház

10. péntek, 19.00

Shakespeare: III. Richárd a Romtemplomnál

20.00

Szép Ernő: Lila akác

Zárdakert

12. vasárnap, 20.00

Keresztül Európán

Tompos Kátya zenés estje a Romtemplomnál

20.30

Molnár Ferenc: Az üvegcipő a Beregszászi Színház előadása

Zárdakert (esőnap)

20.30

Szép Ernő: Lila akác (esőnap)

17. péntek, 19.00

Arany János: A nagyidai cigányok

Csavar Társulat

Zárdakert

19. vasárnap

Kérész Művek

(Kompánia Társulat)

22. szerda, 20.00

Esterházy Péter: Hrabal könyve

R.S.9 Stúdiószínház

Rakétabázis

24. péntek, 20.00

Dan Artus: Forró fej

Rakétabázis

25. szombat, 20.00

Lüszisztraté keresése – Nők a Zsámbéki-medencében

Rakétabázis – Pulcinella-tető

20.00

Dan Artus: Forró fej

Rakétabázis

26. vasárnap, 19.00

Lüszisztraté keresése – Nők a Zsámbéki-medencében

Rakétabázis – Pulcinella-tető

27. hétfő, 20.00

Nem – de hogy nem?

Rakétabázis – Pulcinella-tető

28. kedd, 20.00

Nem – de hogy nem?

Rakétabázis – Pulcinella-tető

20.00

Aiszkhülosz: Prométheusz

Romtemplom

29. szerda, 20.00

Aiszkhülosz: Prométheusz

Romtemplom

20.00

Tallér Edina: Egy perccel tovább

Stúdió 13

Rakétabázis

30. csütörtök, 21.00

Gárdonyi Géza: A bor

Vajdasági Tanyaszínház

Józsefvárosi Gödör, Zsámbék

31. péntek 10.00

Workshop a Divadlo Continuo

Együttessel

a Műemlék rakétabázison, Passió-

hangár

20.00

Berecz András ének- és mesemondó estje

Zárdakert

PREMONTREI ESTÉK

ZSÁMBÉK,

R. K. PLÉBÁNIAEMLÓM

július

11. szombat, 19.00

Ujjongjatok az Istennek

Bodrogi Éva és Borsányi Márton

koncertje

18. szombat, 19.00

Kántor Zsolt orgonaestje

25. szerda, 19.00

Róbert György, Szabó István és Déri

András egyházzenei kamarahang-

versenye

Kulturális ajánló, JÚLIUS

MAKKOSMÁRIAI ORGONAESTÉK

Július

12. vasárnap, 18.00

Kiss Zsolt

26. vasárnap, 18.00

Handl György

Belépődíj nincs, adományokat a templom javára köszönettel elfogadjuk

NYÁRI DZSESSZ-KONCERTEK

A BIATORBÁGYI

CAFÉ CHAPLINBEN

Július

10. péntek, 20.00

Relax Lite

14. kedd, 20.00

Jambalaya

ANNA NAPI BÚCSÚ PERBÁL

2015. július 24-25-26.

a programot a település honlapján érhetik el: www.perbal.hu