

Petőfi47 – Kultúrélesztő csoport született

A múlt század elején egy jómódú fővárosi vállalkozó villát épített magának Budakeszin, a Petőfi utca 47-ben. A háború forgatagában a tulajdonosnak nyoma veszett. A negyvenes években Kovács Vladimír bérlő lakott ott, aki nem csak zongorát tanított, de a budakeszi zenei életében is részt vett. A reprezentatív épületet aztán az ötvenes években államosították, oktatási célokra. Jelenleg a Széchenyi István Általános Iskola Napraforgó-tagozatának otthona, harminc s ajátos nevelési igényű gyermekkel. A tagozat a tervek szerint 2019 őszén az iskola új épületébe költözik, a Barackosba.

Áprilisban szárnyra kapott a hír, hogy az épületet az önkormányzat eladta, s a bevétel már szerepel is a város 2018. évi költségvetésében. Amikor kiderült, hogy a villa még megvan, néhány, a helyi kultúráért felelősséget érző lakos aláírásgyűjtésbe kezdett, hogy az önkormányzat előtt kellő nyomatékkel előadhassák az épület kulturális hasznosítására vonatkozó elképzeléseiket. A városvezetés partner volt, meghallgatta a Poros Ani, Dalotti Tibor, Bednárík János és Szabados Tamás képviselte szándékot. Két lehetőséget kaptak: 1. novemberig

szakmai és pénzügyi tervet készítenek a nonprofit működtetésre, 2. július-augusztusra szerződéssel megkapták az épületet. A szerződéses felelősséget a Dalotti Tibor vezette Botafogo vállalta.



Július 26-án a 35 éves Semmelweis vonósnégyes egy polgári szalon hangulatát idéző házi koncertjével debütált a Petőfi47 Kultúrélesztő Csoport. Olyannyira teltházzal, hogy a hallgatóság jelentős része kiszorult az udvarra.

Az ezt követő egész napos P47 Kultúrpiknik augusztus 20-án aztán minden kétséget eloszlatott afelől, hogy valós igény van a kultúra ilyen módon és ezen

a helyszínen való művelésére Budakeszin. A műsorfüzet öt oldalon sorolta, hogy a villa és a kert melyik szegletében milyen kiállítás, filmvetítés, beszélgetés, előadás, kézműves foglalkozás, koncert vagy más zenei program, sőt kávézó és romkocsmavárja az érdeklődőket. A költségvetéssel nem rendelkező, helyi művészek, családok és legfőképpen fiatalok összefogásával, a Dalotti-, a Poros- és a Szabados-család, Hidas Máttyás, Bednárík János és Makk Attila irányításával, rengeteg ötlettel és kétkezi munkával megvalósított rendezvényen 778 regisztrált látogató vett részt. Háromszáznolcvan a nevüket adták ahhoz a kérelemhez is, hogy az önkormányzat ne adja el a „Petőfi-villát.” A programban szerepet vállaló helyi, térségi, országos, sőt nemzetközi ismertségű művészek, előadók és a közönség olyan nagy számban tették le a névjegyüket a kezdeményezés mellett, amely nem várt eredmény egy olyan nyári vasárnapon, amikor aki csak teheti, nyaral valahol.

A jó indítás az önkormányzatot is meggyőzte: egyelőre elálltak az eladástól. A történet tehát folytatódik.

Koós Hutás Katalin

Újrarepülték a távot – kitüntették a navigátort

Kevesen tudják, hogy az erdélyi sváb Endresz György, első világháborús hadipilóta, az 1921. szeptemberi, soproni népszavazást kikényszerítő nyugat-magyarországi nemzeti felkelés tisztje 1931. július 15-én 17.20-kor társával a kanadai Újfundlandban fekvő Harbour Grace-ből 25 óra 20 perc alatt magyarként elsőnek repülte át az Atlanti-óceánt. 5770 kilométert tett meg leszállás nélkül Bicskékig a Justice for Hungary! (Igazságot Magyarországnak!) feliratú, 470 lóerős Lockheed Sirius típusú repülőgéppel. Navigátora Magyar Sándor volt.

Azt viszont biztosan még kevesebben tudják, hogy az Endresz-Magyar páros teljesítményét egy másik magyar páros megismételte a 60. évfordulón, 1981. július 18-án: a zirci születésű Krug László pilóta navigátorával, a budakeszi születésű Németh Zsigmonddal. Magyar idő szerint 16 óra 25 perckor szálltak fel a kanadai Újfundland ganderi nemzetközi

repülőteréről és tizenkilenc óras, 3800 méter magasságban végrehajtott repülés után július 19-én 11 óra 28 perckor



szerencsésen földet értek Budapesten, a Ferihegyi repülőtéren. Egy 285 lóerős Bonanza-Beach típusú egymotoros géppel átrepülték az Atlanti-óceánt.

Németh Zsigmond navigátor augusztus 20. alkalmából a Magyar Ezüst Érdemkereszt polgári tagozata állami kitüntetéssel kitüntette. *KoHuKa*

Elhunyt Ederle József

Egytel megint kevesebben vannak a Budakesziről kitelepítettek. Augusztus végén hosszú betegség után elhunyt Ederle József (1932) a Sinsheimhez tartozó Steinsfurtban. Mindene volt Budakeszi. Egyszer postán megleptük egy budakeszi képekkel teli albummal. Amikor telefonált, a meghatottságtól nem tudott beszélni. Együtt sírtunk vele.



édesapja elvesztéséről.

Rózi, a neje Nagykovácsiból való volt. Aktív éveiben épületeket renováló vállalkozása volt, amit átadott a fiának, aki korán, ötven évesen meghalt. A lánya is hamarabb ment el, mint ő, csak a másik fia élte túl. Ő tájékoztatta a Budakeszi Társaságot

*Albrecht György, Németország
fotó: Albrecht Klára*

Kitüntették a népzeneészt

Kerényi Róbert György népzeneész, népzene gyűjtő, a Tatros együttes és a Szigony zenekar 1994 óta Budakeszin élő alapító-vezetője a nemzeti ünnepen a Magyar Ezüst Érdemkereszt polgári tagozata állami kitüntetést kapta.

Kerényi Róbert (1963), a Tatros együttes és a Szigony zenekar alapítója, tanár, népzeneész, eredetileg villamosmérnök. Kezdetektől eredeti gyűjtésekről tanult a hatlyukú furulyán. Gyimesben először 1988-ban járt, majd egy évvel később Moldvában, gyűjteni. Még része volt a



Ceausescu-korszakban a „beolvadás” öltözködésben, a besúgók és milicisták előli bujkálásokban, határon a magnókazetták rejtegetésében és elkobzásában. Több idős adatközlőtől tanult hangfelvételtől és élőben, mint Gyimesből Trifán Viktor, Fintu Dezső, Zerkula János, Halmágyi Mihály, Moldvából Legedi András, Legedi István, Hodoróg András, Bogdan Toader. A magyar népzenei adatközlők közül Zerkula János a példaképe, akivel tíz évig együtt zenélt.