

Prohászka bál

Február 23-án 11. alkalommal rendezték meg a Prohászka Ottokár Katolikus Gimnázium bálját. Az idei év kiemelt műfaja a zene, e köré építik fel a pedagógusok az iskolai programokat, műsorokat. Kőrösi Annamária az est háziasszonya, a prohászka szülők szervezetének vezetője köszöntötte a vendégeket. A közönség elsőként a Telki SE Ritmikus Gimnasztika Szakosztálya remekül megkoreografált, Hernando című produkcióját láthatta. A tavaly az iskolabálon debütált Danó Dorka és Fauszt Ágota ismét megmutatta csodálatos éneklését. Dorka nápolyi hangulatot varázsolt Alfonso Guercia művével, amely Fodor András tanár úr zongorakíséretével teljesedett ki. Ágota „A legnagyobb showman” című filmből választotta bámulatos dalát. Az énekelni szerető tanárok egy katalán kórusművel lepték meg a nézőket, nagy sikert aratva. Ezt követően Török Csaba igazgató



ezt mondta: „egy kicsit úgy érzem, hogy házigazda vagyok, de ilyenkor mindig vendég lehetek és ezt köszönöm”.

Az igazgató beszédét táncos lábú tanár urak tangóbemutatója követte. Bilibik János, Fodor András és Rácz Mátyás pedagógusok a közönség soraiból kértek fel édesanyákat, hogy új tánc tudományukat velük együtt bemutathassák. Hagyomány szerint a bált a 11. évfolyam nyitotta meg palotással, amelyre Tiborcz Zsuzsanna tanárnő

álmodta meg a koreográfiát. A műsort Bede Blanka - volt prohászka, jelenleg a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának hallgatója - zárta Lehár Ferenc A mosoly országa című művéből Lisa belépőjének előadásával, Laufer Szilvia zongorakíséretében. A beszélgetésre és kis pihenésre vágyó vendégekre is gondoltak, ezért egy egész este nyitva tartó teaházat is kialakítottak. A táncparketten fantasztikus hangulat alakult ki és ez a jókedv hajnalig ki is tartott.

Székely farsang

A Budakörnyéki Székelykör február 16-án tartotta hagyományos farsangi baltus bálját az Erkel Ferenc Művelődési Központban. A rendezvényt jelenlétével megtisztelte Csenger-Zalán Zsolt országgyűlési képviselő, dr. Győri Otília polgármester és Somlóvári Józsefné tanácsnok. Az est házigazdája Erdély Kláudia, a Dankó Rádió szerkesztő-műsorvezetője volt. Csenger-Zalán Zsolt beszédében azt hangsúlyozta, mi magyarok összetartozunk, függetlenül attól, hogy éppen székelyek, erdélyiek, felvidékiek, délvidékiek vagyunk. A

legfontosabb üzenete ezeknek a báloknak, összefüggéseknek, hogy tartunk amellet, ami a küldetésünk: tartunk meg ezt az országot, ezt a nemzetet, ezt a közösséget. Ambrus András erdélyi magyar színész előadását követően a háromtagú Nostalgia Band lépett színpadra, mely azonnal táncra perdítette a közönséget. A fergeteges mulatságnak csak hajnal érkezése vetett véget. Ezúton is köszönjük a résztvevőknek és támogatóknak, hogy hozzájárultak a farsangi bál sikeréhez!

Budakörnyéki Székelykör



Virtuális séta Budakeszin (3. rész)

Útmenti keresztek, feszületek

A tavaly novemberi számban megismerkedtünk a városban található feszületekkel a Korányitól a Kossuth és Jókai utcán át a katolikus templomig. A januárban sétánkat a temetőben folytattuk, ahol sok kereszt, feszület található. Vannak, melyeket eredetileg itt állítottak fel, másokat ide menekítettek az utak mentéről.

A Skót utcában, az Ívfény Múzeum mellett kb. 30 métert tovább sétálva, fák lombjával ölelt, régi feszületet láthat az arra érkező. A homokkő alap és az eredeti korpusz felújítását Szirmai Gábor muzeológus, restaurátor kezdeményezésére 2003-ban először Barta Tibor káplán támogatta erkölcsileg, majd 2005-ben a Budakeszi Szépítő Egyesület is elfogadta a tervet.

A feszületet ismeretlen tettesek meg rongálva a sorsára hagyták, arról, hogy ez mikor történhetett, nincs pontos adatunk. A sértetlen korpuszt egy idős házaspár rejtegette a faháza alatt, hogy megóvják az elrablástól és az enyészettől. 2002-ben az akkor már idős asszony kis kézikocsin húzta magával a

szobrot jelenlegi helyére, hogy Szirmai Gáborra bízta a megőrzését. 2003-ban a restaurátor faragott homokkőre bukkant a Skót utcában, mely feltételezhetően a régi feszület eredeti alapja lehetett. A kő oldalába az 1875-ös dátumot vésték.

A felújítási munkálatok a tárgy korának megfelelő stílusjegyek figyelembe vételével, korabeli kovácsoltvas elemek felhasználásával kezdődtek meg. A feszület körüli kőanyag szintén historikus: a padozat bazalt, a támfal sós-kúti mészkőből készült.

A feszületnek jelenleg több állandó látogatója is van. Gyakran virágot, kagylót, vagy csak egy kavicsot tesznek a talapzatra. **Morvay Zsófia**



Kora tavasz a Virág völgyben

A Budakeszi-erdő egyik legszebb völgye a Kossuth utcától a Csacsi-rétig húzódik. A Virág völgy utca a Rákóczi utcával párhuzamosan, az erdő szélén fekszik. A völgy bevezető szakaszán a tölgyfák között aranyosan sárgálló, apró virágú sombokrok jelzik a tavasz érkezését. A húsos som bogernyőkben nyíló sárga virágai kora tavasszal már lombfakadás előtt kinyílnak. Főként az erdők szélén találkozunk vele, mert szereti a meleget, a napfényt. Az erdő belsőjébe haladva a piros kereszt turista-jelzés megszűnik, balra a János-hegyre tartó széles sétaút után keskeny kis ösvény indul felfelé a sarjerdőbe sárga sávval jelezve. Itt kezdődik a Virág völgy középső, legvadregényesebb szakasza. Hamarosan hatalmas tölgyek és bükkök tűnnek fel. A völgy mélyében kidőlt évszázados fák korhadnak, a túloldalán a Meredek-csúcs emelkedik. Két nagy kanyar után megszűnik az árok, kiszélesedik a völgy. Néhány óriás tölgy- és bükk-matuzsálem magasodik ki a fiatal fák közül. Utunk során már eddig is tavaszi vadvirágok színes foltjait láthattuk a fák között. A még pom-



pásabb, főként odvas keltikéből álló virágzónyeg azonban itt látható.

A keltikék úgynevezett geofiton növények. Úgy tudnak megélni az erdő zárt, nyáron kevés fényt átengedő lombkoronája alatt, hogy a gumóikban felhalmozott tápanyagokkal kivárik az első

tavaszi napsugarakat. A fák kilombosodása után elsárgulnak, visszahúzódnak a talajba a következő tavaszig. Tudományos nevük a görög korydallis szóból származik, ami búbos pacsirtát jelent, és arra utal, hogy a virág formája e madár tollüstökére emlékeztet. Mérgező! A Virág völgyben a keltikék mellett megpillanthatunk a pompás virágzónyegben többek között bogláros és berkis szellőrózsát, salátaboglárkát, kankalint, pettyegtetett tüdőfüvet, ibolyát is. A Virág völgy felső zárása a Csacsi-rét. Kellemes pihenőhely várja itt a fáradt vándort padokkal, asztalokkal, tűzrakó hellyel, esőbeállóval. Balra a Normafához, jobbra a makkosi templomhoz vezet az út. A feltöltődést jelentő erdei séta alkalmával a legfontosabb alapszabályt minden természetjárónak be kell tartania: lehetőleg semmit ne vigyünk a természetbe, és onnan ne is hozunk el semmit.

Ádám Éva

(A növényismertetésekhez használt irodalom: Pannon enciklopédia Magyarország növényvilága és Milyen virág ez? című határozó)